

TEMAT: PATCHWORK I DEKORACJE WIELKANOCNE

CELE LEKCJI

- poznanie różnych technik dekoracyjnych
- przypomnienie wiadomości decoupage, collage, papier- mache, scrapbookingu
- rozwijanie umiejętności praktycznych
- kształtowanie kultury plastycznej i technicznej (umiejętność włączania sztuki we własne osobiste życie)
- umożliwienie uczniom przeżycia różnych doświadczeń plastycznych
- kształcenie umiejętności prezentacji na forum publicznym

Po zakończeniu lekcji uczeń powinien:

- rozpoznawać prace wykonane w technikach
 1. decoupage,
 2. collage,
 3. papier- mache,
 4. scrapbookingu
- wiedzieć jak wykonać pracę z dekoracją patchworkową
- dobrze gospodarować czasem, aby zdążyć wykonać zaplanowane działanie

METODY PRACY

- prezentacja patchworkowych pisanek wielkanocnych
- rozmowa nauczająca
- wypowiedź oceniająca
- heureza
- indywidualne ćwiczenia

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- tablica multimedialna z dostępem do Internetu
- styropianowe jajka o różnych wielkościach
- niewielkie kawałki tkanin o zróżnicowanych motywach
- nożyczki
- metrówka
- nożyk do papieru
- ołówki
- tasiemki, wstążki, koraliki, perełki jako dekoracyjne motywy wykończeniowe
- klej Magic
- gałęzie do powieszenia wykonanych prac

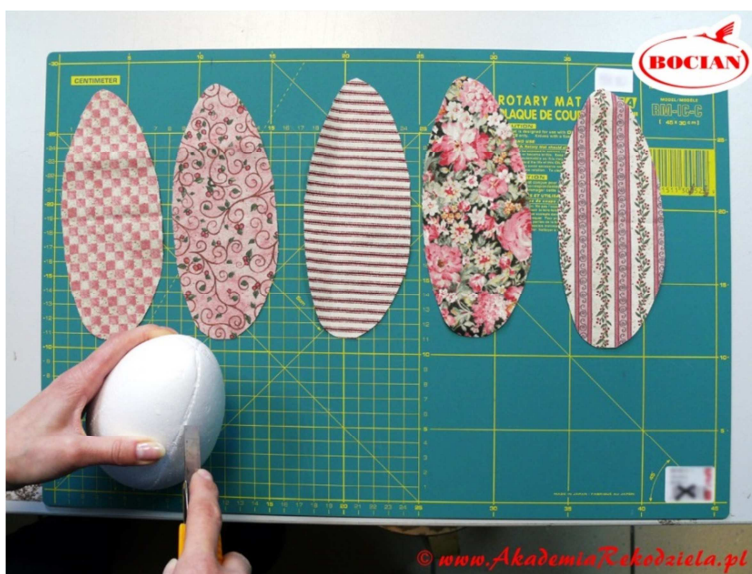
TEMAT: PATCHWORK I DEKORACJE WIELKANOCNE

UWAGI DOTYCZĄCE REALIZACJI

- czas 1 godzina lekcyjna
- miejsce – sala lekcyjna z dostępem do Internetu



https://lh5.googleusercontent.com/-kYcOloNjMj0/TYZnRANG17I/AAAAAAAAAE8/JPg5MNO5AXI/s320/IMG_0339.JPG



http://4.bp.blogspot.com/-pU6cUi6w_-I/UTSHsv3c9II/AAAAAAAAHlc/Gz6mtwPj4-U/s1600/jak-zrobic-pisanke-5.jpg

TEMAT: PATCHWORK I DEKORACJE WIELKANOCNE

- wyrażanie opinii oceniających komponowanie tkanin, sposoby łączenia, dobór kolorystyczny
- instruktaż jak krok po kroku wykonujemy zadanie
 1. wyszukanie fragmentów tkanin, które dobrze się komponują
 2. wykonanie podziału na symetryczne figury za pomocą przykładanej do jajka metalowej metrówki i rysowania ołówkiem
 3. nacięcie nożykiem powstałych podziałów
 4. odrysowane form na wybranych wcześniej tkaninach
 5. wycinanie tkanin z zapasem około 1cm i precyzyjne wkładanie do powstałych rowków za pomocą nieostrej części nożyka do papieru
- prace powinny być robione powoli i starannie (zbyt małe tkaniny będą się wysuwały z rowków i praca się nie uda)
- należy przypomnieć o właściwym gospodarowaniu czasem
- nauczyciel pomaga uczniom w nacinaniu styropianu (osoby twórcze nie muszą powtarzać schematów, a ich prace mogą być trudniejsze i pewnie bardziej dekoracyjne)